

ZERTIFIKAT DER LOSCHKY-METHODE® IM ÜBERBLICK

Voraussetzung für den Erwerb des Zertifikats der Loschky-Methode®:
eine diplomierte oder zertifizierte, nachgewiesene fachspezifische Berufsausbildung in:
Logopädie, Sprecherziehung, Sprachheilpädagogik, Atem-Stimm- und Sprechlehre,
Gesangspädagogik, Gesang, Voice Coaching, Musikpädagogik und -therapie oder Medizin.

Inhalt des Zertifikatslehrgangs

● Grundlagenseminar

Was hat der Beckenboden mit der Stimme zu tun? Warum spielt der Musculus transversus abdominis die erste Geige im Orchester der Muskulatur bei der Stimmgebung? Wie funktioniert das richtige Zusammenspiel zwischen Bauchkapsel, Stimme und reflektorischem Einatem beim Sprechen? Erfahren Sie es selbst! In vielen konkreten, praktischen und praxisnahen Übungen! Damit bekommen Sie einen ganzen Schlüsselbund, mit dem Sie Ihre eigene Stimme und die Stimmen Ihrer Klienten erblühen lassen können. Sie gewinnen neue Sicherheit und alte Freude in Ihrem stimmigen Alltag.

● Aufbauseminar 1:

Deine Stimme – das unbekannte Phänomen

Die Audio- und Videoanalyse der eigenen Stimme erschließen neue Welten für die eigenen Stimmauftritte auf den kleinen und großen Bühnen des Lebens. Sie ermöglichen die Erstellung eines individuellen Stimmkompass für Ihre individuelle Stimme und für die Arbeit mit Stimmklienten. Eine unverzichtbare Basis für eine erfolgreiche Stimme.

● Aufbauseminar 2:

Stimme trifft Beckenboden

Der muskuläre innere Kern unseres Körpers setzt – richtig genutzt – ungeahnte Kräfte frei, verbindet uns mit unserem stimmigen Potenzial und verschafft klare Positionierung. In diesem Seminar werden wir gemeinsam „Handwerkszeug“ rund um das muskuläre Zusammenspiel von Körper, Atem und Stimme entwickeln und trainieren. Ziel: Wenn auch der Körper spricht, was die Stimme sagt, entfaltet Kommunikation eine besondere Kraft.

● Aufbauseminar 3:

Stimmliche Souveränität – und ihre Gegner

Stress, Emotionen, geringschätzendes Kommunikationsverhalten beeinflussen das Körper-, Atem- und Stimmuster so stark, dass Stimmauftritte trotz guten Trainings ein Horror werden können. In diesem Seminar lernen Sie auf Grundlage der Alba Emoting® Methode körperlich gegenzusteuern. Auf diese Basis werden anschließend Kommunikationstechniken nach C. Rogers trainiert. Erst in der Kombination von beidem wird Kommunikation erfolgreich und die Stimme belastbar.

● Aufbauseminar 4:

Wer singt, gewinnt!

Egal ob richtig oder falsch, Singen ist für die Stimme wie Jogging für den Körper. Neben der Erweiterung der stimmlichen Fähigkeiten unter Berücksichtigung Ihres individuellen Atemtyps, optimieren Sie über das Singen die Stimm- und Sprechtechnik enorm. Denn „stimmtechnische“ Fehler setzen beim Singen unerbittlich Grenzen. Die eigenen Grenzen zu erweitern und Neues zu erleben steht im Mittelpunkt des Seminars. Gewusst wie macht großen Spaß!

● Einzelcoaching

Das Einzelcoaching dient Ihrer eigenen Stimmentwicklung und stärkt Ihre berufliche Belastungsfähigkeit. Als Logopäd*in, als Stimmtherapeut*in oder Stimmtrainer*in sind Sie zu 100 Prozent voiceworker und haben dazu noch stimmliche Vorbildfunktion. Das Einzelcoaching stärkt Ihre Stimmlichkeit als Basis für Training und Therapie Ihrer Klienten grundlegend und erweitert Ihr stimmliches Portfolio.

● Einzelsupervision

In der halbtägigen Einzelsupervision analysieren wir gemeinsam Ihre Arbeit mit Ihren Klienten und stellen diese auf das sichere Fundament der Loschky-Methode®. Sie erweitern Ihr therapeutisches und pädagogisches Portfolio und finden Sicherheit im Wissen, Klarheit in der Anwendung sowie Freude in der Ausübung Ihres Berufs. Die besten Voraussetzungen, um Ihren eigenen roten Faden im Dschungel der zahlreichen Stimmtrainingskonzepte zu spinnen um sich selbstbewusst und klar auf dem Markt positionieren zu können.

Durchführung von Hausaufgaben nach jedem Aufbauseminar

Bei den Aufbauseminaren erhalten Sie themenzentrierte Hausaufgaben i. S. von eigenständiger Durchführung regelmäßiger pädagogischer oder therapeutischer Stimmarbeit mit Klienten mit Videodokumentation: Die Dokumentation der Hausaufgabe wird entweder in der Einzelsupervision oder im nächsten Aufbauseminar vorgestellt und diskutiert.



● Fortbildungspunkte für Logopäden:

Für die zweitägigen Seminare erhalten Logopäden jeweils **18 Fortbildungspunkte**.

Für das Einzelcoaching und die Einzelsupervision jeweils **5 Fortbildungspunkte**.

● Fortbildungsförderung:

Das Bundesministerium für Bildung und Forschung bietet eine Bildungsprämie an, die für Weiterbildungsmaßnahmen gilt, die dem beruflichen Fortkommen helfen.

Man erhält diese Prämie **1x jährlich**

- wenn man nicht mehr als 20.000 € Jahreseinkommen hat
 - 15 Std pro Woche erwerbstätig ist
 - bis zu einer Höhe von 50% der Kosten
- ➔ Info unter: www.bildungspraemie.info

● Preise:

Die Preise für die Seminare finden Sie auf der Website unter **Termine & Preise**. Sie variieren je nach Veranstalter.

Wenn Sie die Fortbildungen direkt in der Akademie im Anwesen von Elisabeth am See® in der Nähe von Potsdam buchen, erwarten Sie folgende Preise:

Jedes Aufbauseminar kostet brutto 420 € und ist einzeln buchbar.

Im Preis enthalten sind 19% MwSt., Getränke, Pausensnacks, Mittagessen, Raummiete, Arbeitsmaterialien.

Paketpreise, nur für den Lehrgang in Caputh:

(Stand 2019/2020)

• Bei verbindlicher gleichzeitiger Buchung/ Zahlung von 2 Aufbauseminaren:	-840€	795€
• Bei verbindlicher gleichzeitiger Buchung/ Zahlung von 3 Aufbauseminaren:	1.260€	1.160€
• Bei verbindlicher gleichzeitiger Buchung/ Zahlung von 4 Aufbauseminaren:	1.680€	1.480€

Die Preise für Einzelcoaching und Supervision betragen: **890 € pro Tag**